09.01.2024

7 клас

Українська література

Стрембицька Л.А.

Тема: Григір Тютюнник. Коротко про дитинство письменника. Повість «Климко». Автобіографічна основа твору. Доля дитини в часи воєнного лихоліття.

Мета: (формувати компетентності): предметні: поглиблення знань про творчість Г. Тютюнника, навички дослідницько-аналітичної роботи з текстом; формування культури зв’язного усного мовлення; ключові: оцінювання культурно-мистецькі явища; комунікативну: навички самостійної роботи; інформаційну: уміння знаходити потрібну інформацію; загальнокультурну: виховання поваги до видатних людей України.

1. Що вам відомо з історії про Другу світову війну?

2. Як ви уявляєте тогочасні події?

3. Чи знаєте ви, які події розгорталися в нашому краї? Розкажіть.

4. У яких творах, прочитаних вами, відображено події Другої світової війни?

«Про тяжкі сторінки історії»

Нам нині мало відома ця сторінка історії. Це була виснажлива чотирирічна війна, що принесла нашій країні великі людські втрати – криваву розплату за сталінську антинародну політику й військову бездарність. Сталінський терор знищив усю плеяду талановитого вищого військового командування.

Війна хоч і була для нашого народу переможною, але Сталін та його оточення, відібравши в народу його перемогу, прагнули витравити з пам’яті людей імена справжніх героїв, що на дорогій дорозі кровопролитної війни полягли в боях або стали каліками. Покалічені долі ветеранів. Скільки таких було після війни? А скільки немічних, самотніх є ще й нині. Згадують про них раз на рік – у День Перемоги. Ми ж повинні шанувати їх завжди, адже, знаючи це минуле, ми прокладаємо дорогу в майбутнє.

- Введення творів Григора Тютюнника до програми – акт справедливий , але запізнілий. Це треба було зробити ще за життя письменника – одного з найталановитіших сучасних прозаїків, митця правдивого і сміливого. Він був і письменником, і сценаристом, і перекладачем. Писав твори я для дорослих та і для дітей.

За книги «Климко» (1976) і «Вогник далеко в степу» (1979)Григорові Тютюннику у 1980 році присуджено республіканську літературну премію ім..Лесі Українки. У 1989 р. його творчість була посмертно відзначена Державною премією ім.. Т.Г.Шевченка.

Перегляд відео презентації «Життєвий і творчий шлях Г.Тютюнника»

[https://www.youtube.com/watch?v=WlBDrlbJwgo](https://www.youtube.com/watch?v=WlBDrlbJwgo%20)

1. Де і коли народився Г. М. Тютюнник?

2. Скільки було років, коли заарештували батька письменника?

3. Хто і де виховував Григіра , після того як мати вийшла вдруге заміж?

4. З якої причини майбутній письменник повернувся додому?

5. Де він отримав першу освіту?

6. За що був осуджений на чотири місяці.

7. В якому році переїхав до Києва і ким працював Г. Тютюнник?

8. Коли помер письменник і де похований?

Історія написання повісті «Климко»

Повість «Климко» переносить нас у тяжкі часи фашистської окупації України. Війна застала Г. Тютюнника на Донбасі, а голод змусив його повернутися на Полтавщину, до матері.

Автобіографічність не означає абсолютне відтворення хроніки життя письменника. Герой повісті «Климко» йде не на Полтавщину, а по сіль, щоб потім продати її і врятувати від голоду улюблену вчительку і себе з другом.

Однак в основі твору — враження від того пам’ятного походу дитини тяжкими дорогами війни. В 1942 році через голод та дослухавшись поради знайомих, письменник у віці 11 років пішов до матері на Полтавщину пішки.

Згодом в автобіографії письменник згадував:

«Порадили мені чкурнути до матері на Полтавщину, щоб легше стало всьому сімейству, — голод як-не-як. Я так і зробив. Йшов пішки, маючи за плечима 11 років, три класи освіти і порожню торбинку, в котрій з початку подорожі було дев’ять сухарів, перепічка і банка меду — земляки дали на дорогу. Потім харчі вийшли. Почав старцювати. Перший раз просити було неймовірно важко, соромно, одбирало язик і в грудях терпло, тоді трохи привик. Ішов рівно два тижні. Через Слов’янськ, Краматорськ, Павлоград (чи Конград), Полтаву, Диканьку, Опішню.» [6]

Робота з підручником.

- Читання першого розділу повісті «Климко»

Ідейно-тематичний аналіз твору.

Автор – Григір Тютюнник

Рік видання – 1970

Рід – епос

Жанр: повість автобіографічної трилогії.

Тема: зображення тяжких поневірянь Климка у часи фашистської окупації рідного краю.

Ідея: прокляття війни, уславлення доброти, милосердя, чуйності, щирості.

Основна думка: маленькі громадяни нашої країни — діти війни — виявляли таке милосердя, яке й дорослим інколи було не до снаги.

Особливості повісті «Климко»

У повісті влучно переплітається дійсне життя Климка з минулим. Це дозволяє читачеві більше дізнатися про життя хлопця, про його радості і страждання, зрозуміти його характер, поведінку, вчинки.

Проблематика «Климко»:

• добро і зло;

• відповідальність за доручену справу;

• патріотизм;

• милосердя і жорстокість.

• життя і смерть

• самопожертва

У тексті, складеному з помилкових тверджень, «заховано» 6 правильних. Знайдіть їх.

1. Климко вирушає в дорогу, сповнену небезпек, по сіль на Полтавщину. (Неправильне.)

2. Климко прокинувся від холодної роси, що впала йомуна босі ноги… (Правильне)

3. Він спав у напівзруйнованому будинку (Неправильне)

4. Сонце, мабуть, тільки що зійшло, бо від скирти через тік і ще далі на стернях лежала довга тінь у сизій росі, солодко пахло багаттям і печеною картоплею.(Неправильне)

5. Вночі йому снилися батьки з якими він святкував Великдень. (Неправильне)

6. Климко звівся на лікоть, щоб краще було видно шлях, яким йому йти далі, і його затрусило так, що аж зуби зацокотіли від терпкого застояного

холоду.(Правильне)

7. Климко жив удвох із дядьком Кирилом, відколи осиротів. (Правильне)

8. Дядько Кирило був машиністом великого паровоза ФД і ходив на роботу коли як: то вранці, то вдень, то посеред ночі, коли Климко вже спав. (Правильне)

9. Це була найбільша радість Климкова – покласти перед дядьком чепурно списані зошити, а самому заходитися поратися… (Правильне)

10. Доглядати за собою – зварити їсти, прибрати в хаті, випрати одежу – він умів і сам. (Правильне)

ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ.

Прочитати повість «Климко»